EL OCASO

COMIX

$ 0,50

Nº1 AÑO 1 DICIEMBRE 2000

EL OCASO COMIX

EDITORIAL: Al fin pudimos sacar el ocaso comix a la calle , tantos años laburando la idea de sacar la revista, tantas postergaciones en fin todos contentos.

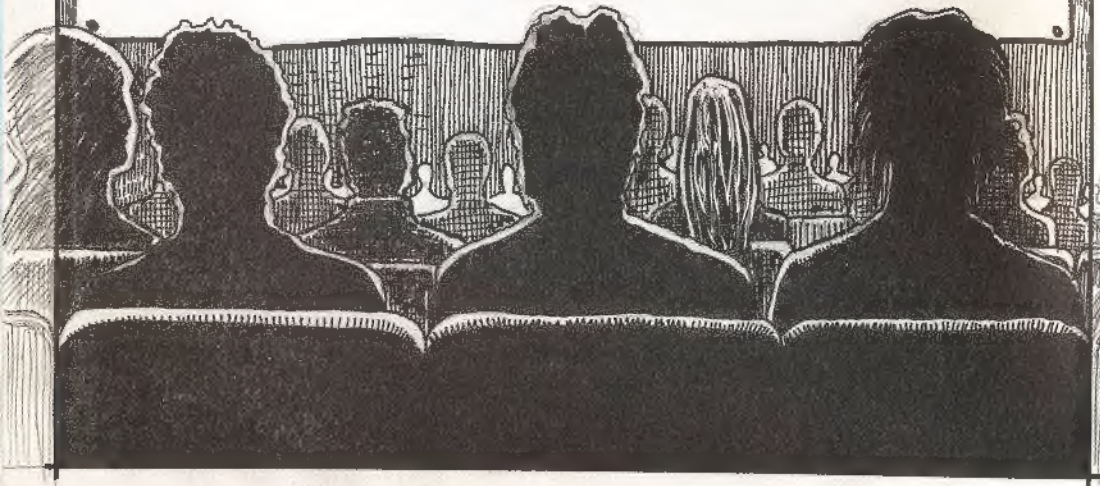
Sentiamos esa necesidad de publicar, y si no decaimos fue por eso por mostrar lo que hacemos, por alimentar la historieta argentina, por escribir y dibujar por placer , de resurgir el movimiento nacional porque somos lectores de autor , porque amamos las historietas.

Estamos dispuestos a seguir adelante , a crecer , a buscar periodicidad, a luchar contra el mercado extranjero, a que vos lector cambies de rumbo tu mirada , porque nos interesa que encuentres los valores perdidos.Por eso te mostramos hoy esta revista , que en conjunto con otras publicaciones independientes te llega conun poco de oxigeno.

Ponemos lapiz y tinta , buscamos mejorar , pasando por historietas reales y no tanto , de ciencia ficcion y hasta llegar a pasar tambien por una linea probabilistica junto con el pasado , el futuro y por que no un poco de humor.

Solo nos resta felicitarte por esta iniciativa y agradecer el hecho de haber pensado que nuestro aporte podria ser valioso a los altos fines propuestos , lo que demuestra ana vez mas que el trabajo en equipo que involucre distintas areas del arte brinda mayores y mas significativas respuestas a las problematicas mas acuciantes de la epoca.

nos vemos.



SUMARIO

1. Tapa...
por J.J. Rovella

2. Editorial...
por J. Suppa

4. La batalla de las tres lagrimas
guion: gurrieri
dibujo: J. Suppa

8. Peligro X
guion: J.J Rovella
dibujo: J. Suppa

10. Boceto
por: J. suppa

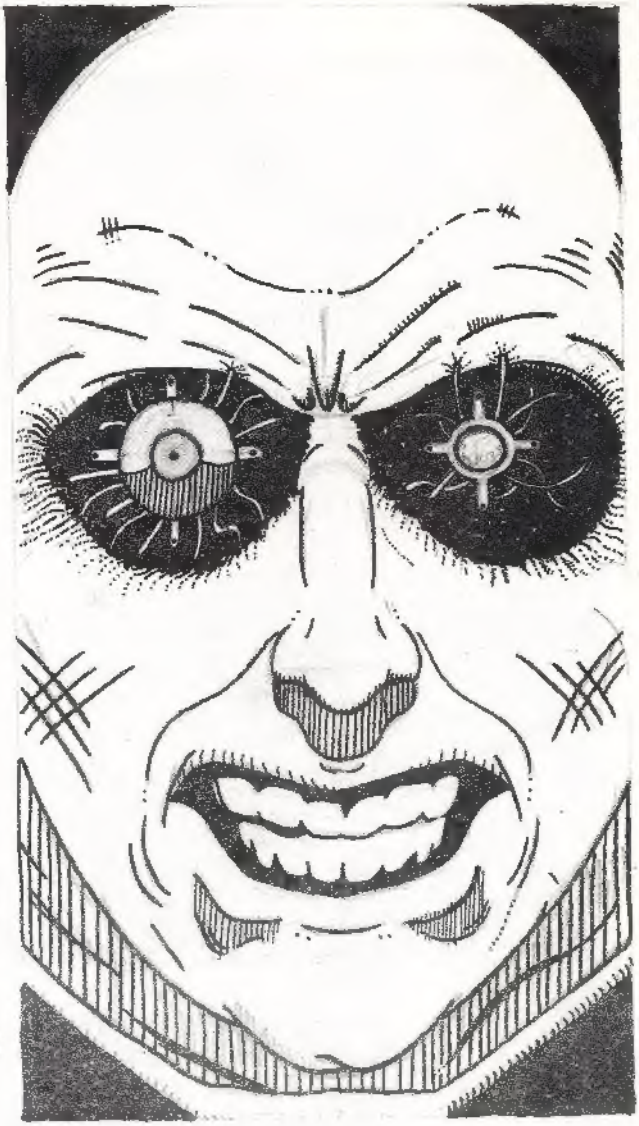
12. Ilustración
por Pablo caracciolo

13. Suicidio
Por J. Suppa

14. La lengua
guion: Ayar
dibujo J. Suppa

15. Agradecimientos

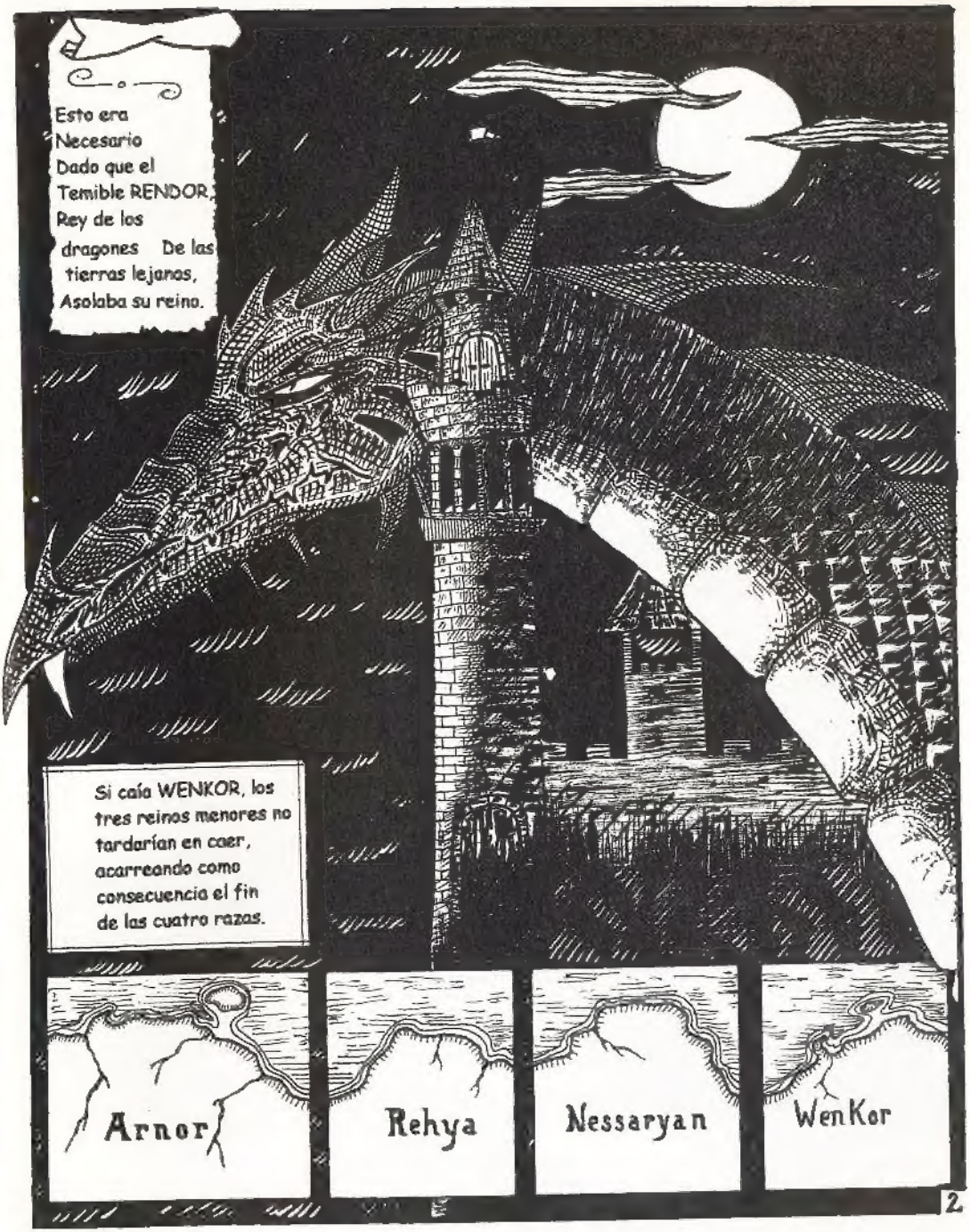
16. Ciegos Sordos Y Mudos
por Nahuel Rando



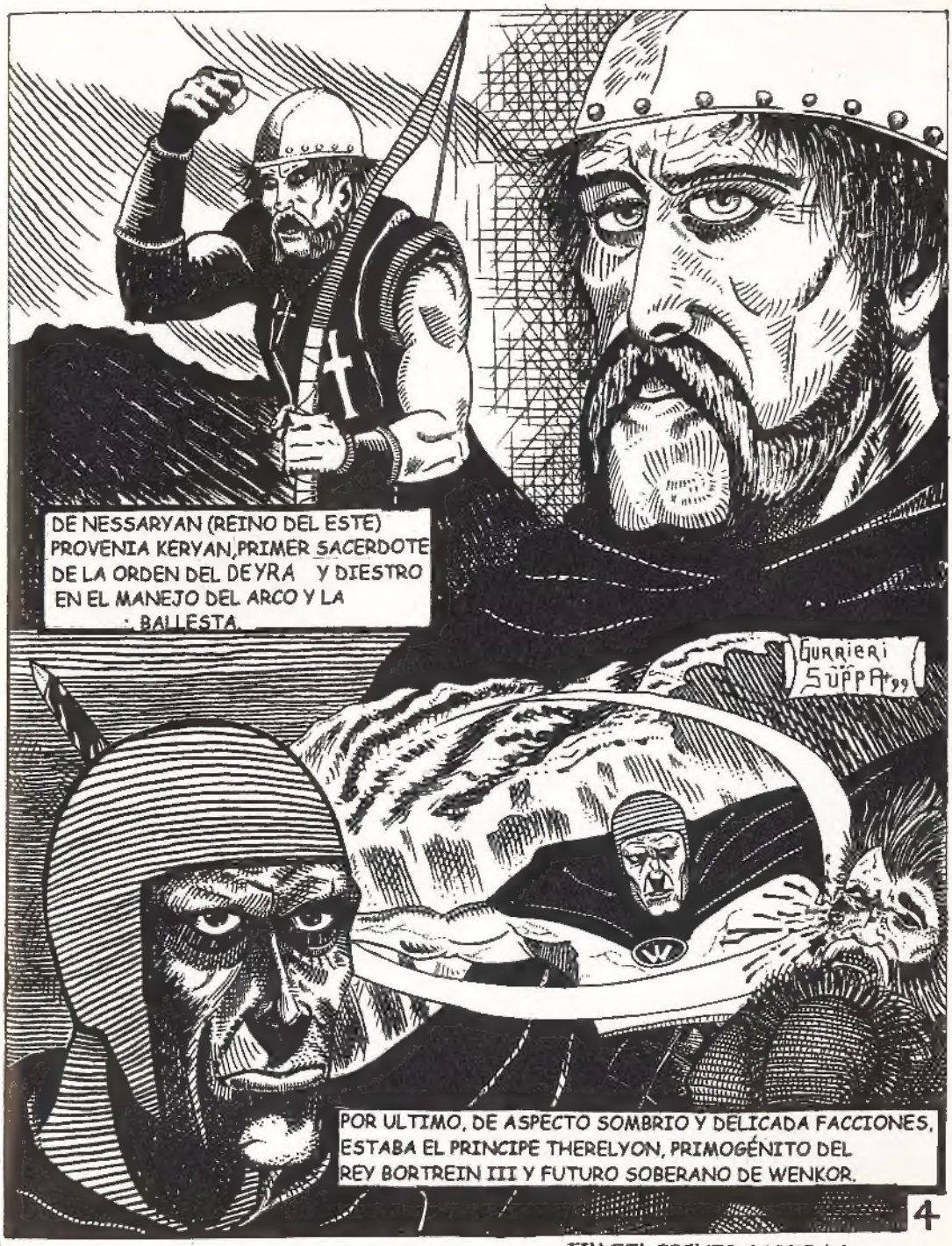
DISEÑO POR NAHUEL RANDO

EL OCASO comix

LA BATALLA DE LAS TRES LÁGRIMAS
Vigésimo día del VI año de la Edad del sol
Eran días oscuros en las Afueras de WENKOR, donde se llevaba a cabo el gran consejo.
Guión: Andrés Gurrieri
Arte: JAVIER SUPPA
El Rey BORTREIN III, había convocado a los guerreros de mayor poderío de los tres reinos menores para la formación de la segunda alianza.


Esto era Necesario Dado que el Temible RENDOR, Rey de los dragones De las tierras lejanos, Asolaba su reino.
Si caía WENKOR, los tres reinos menores no tardarían en caer, acarreando como consecuencia el fin de las cuatro razas.
Arnor
Rehya
Nessaryan
WenKor
2

DE ARNOR (REINO DEL OESTE) PROVENIA THEREN, SER MORTAL DE ELEVADA ESTATURA Y CUERPO ROBUSTO QUE UTILIZABA LA ESPADA CON GRAN FUERZA Y DESTREZA.
ZROK!
DE REHYA (REINO DEL SUR) PROVENIA RAFREK, REY DE LOS ENANOS, DE CORTA EDAD Y GRANDES CONOCIMIENTOS DE LAS ARTES MILITARES. DEBIDO A SU LINAJE, POSEIA UNA ASOMBROSA ABILIDAD EN EL MANEJO DEL HACHA.



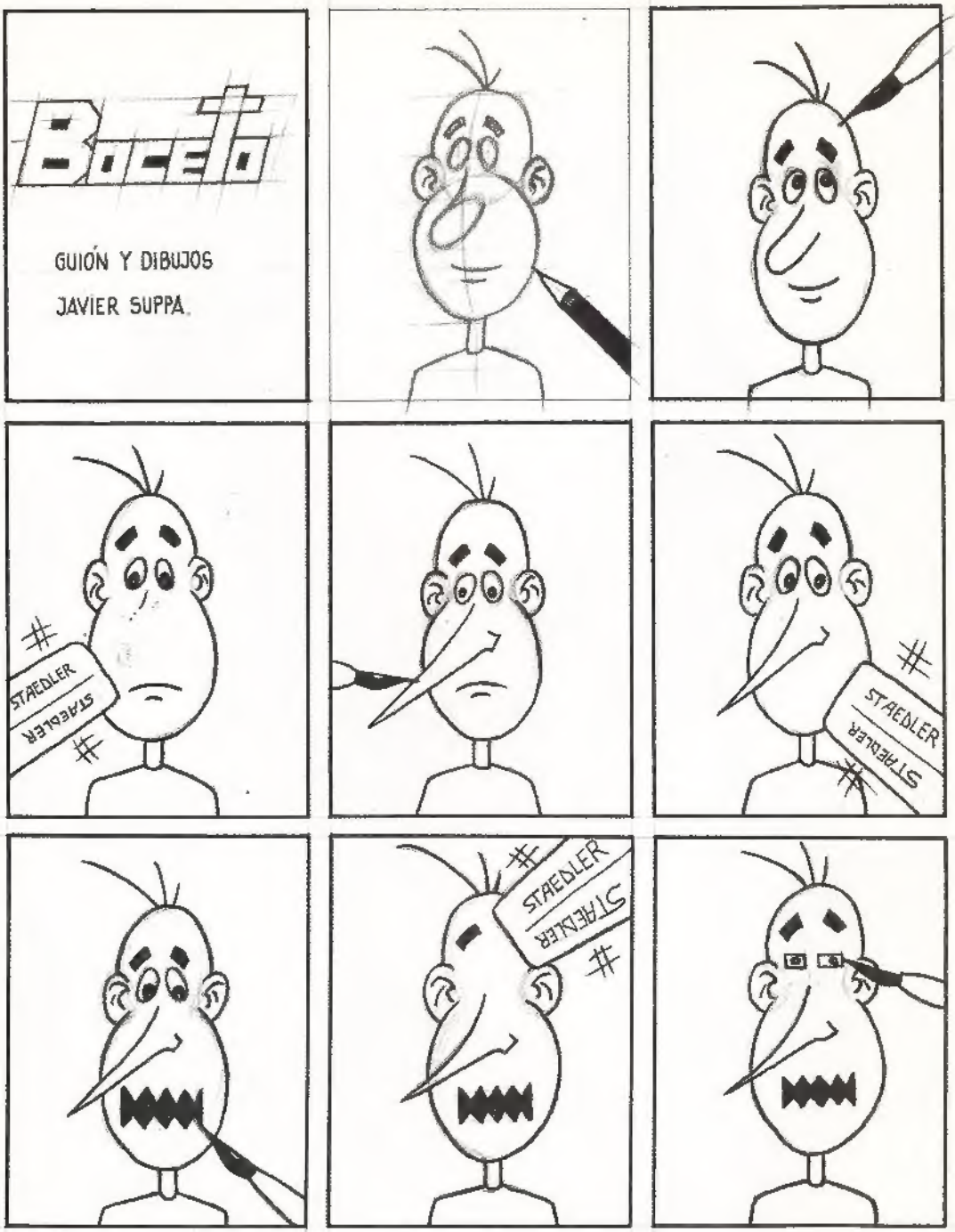
FIN DEL PRIMER CAPITULO.

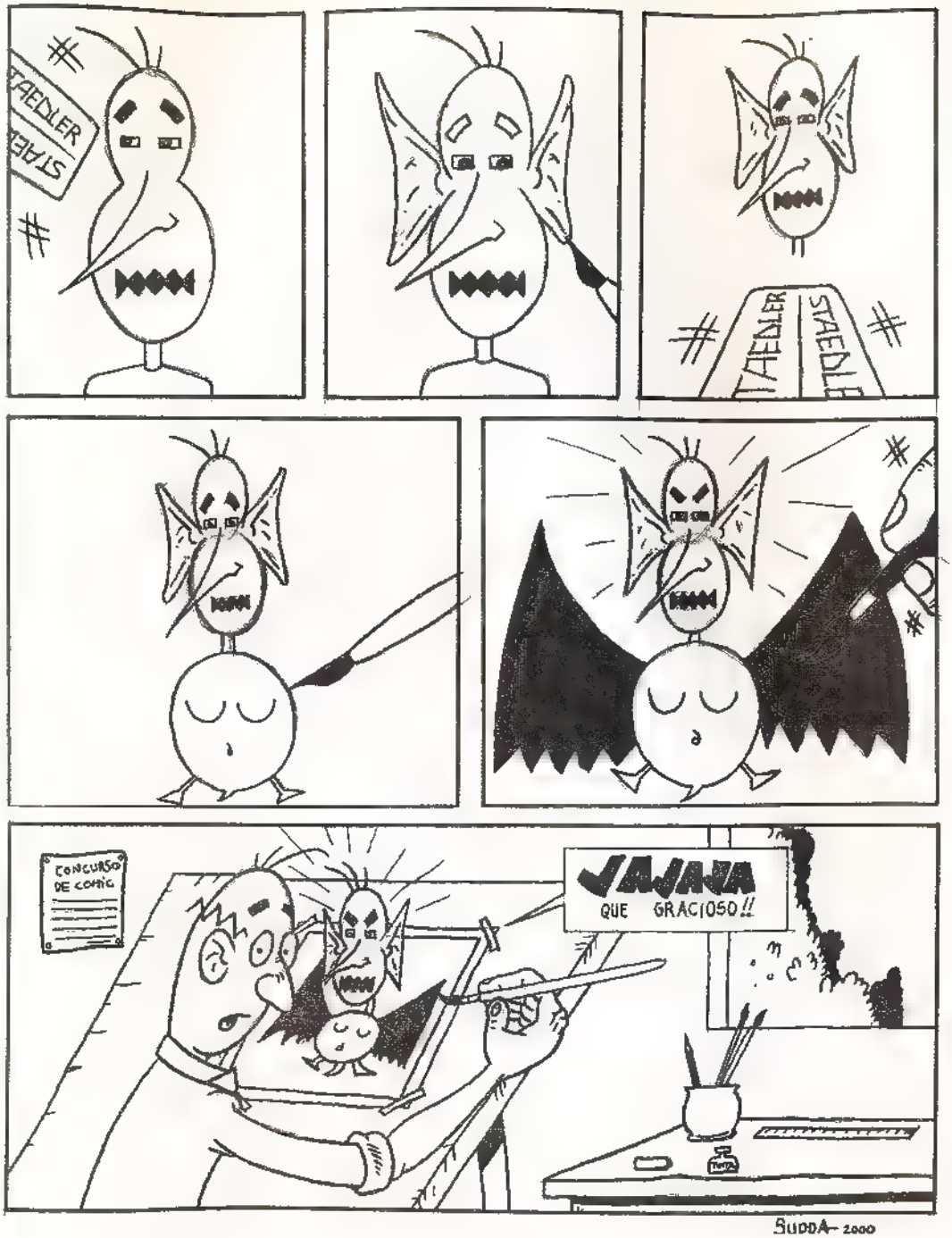
PELIGRO
ESTO ES.. ..ES UNA PÉRDIDA.
SI, ES UNA GRAN PÉRDIDA NO PUEDO CREER QUE LOS HUMANOS SE HALLAN EXTINGUIDO.
¡MIRA!

RESTOS DE HUMANO... Y ERAN MÁS INTELIGENTES DE LO QUE SUPONÍAMOS: TENÍAN DOS CABEZAS. DEBIERON SER MUY SABIOS

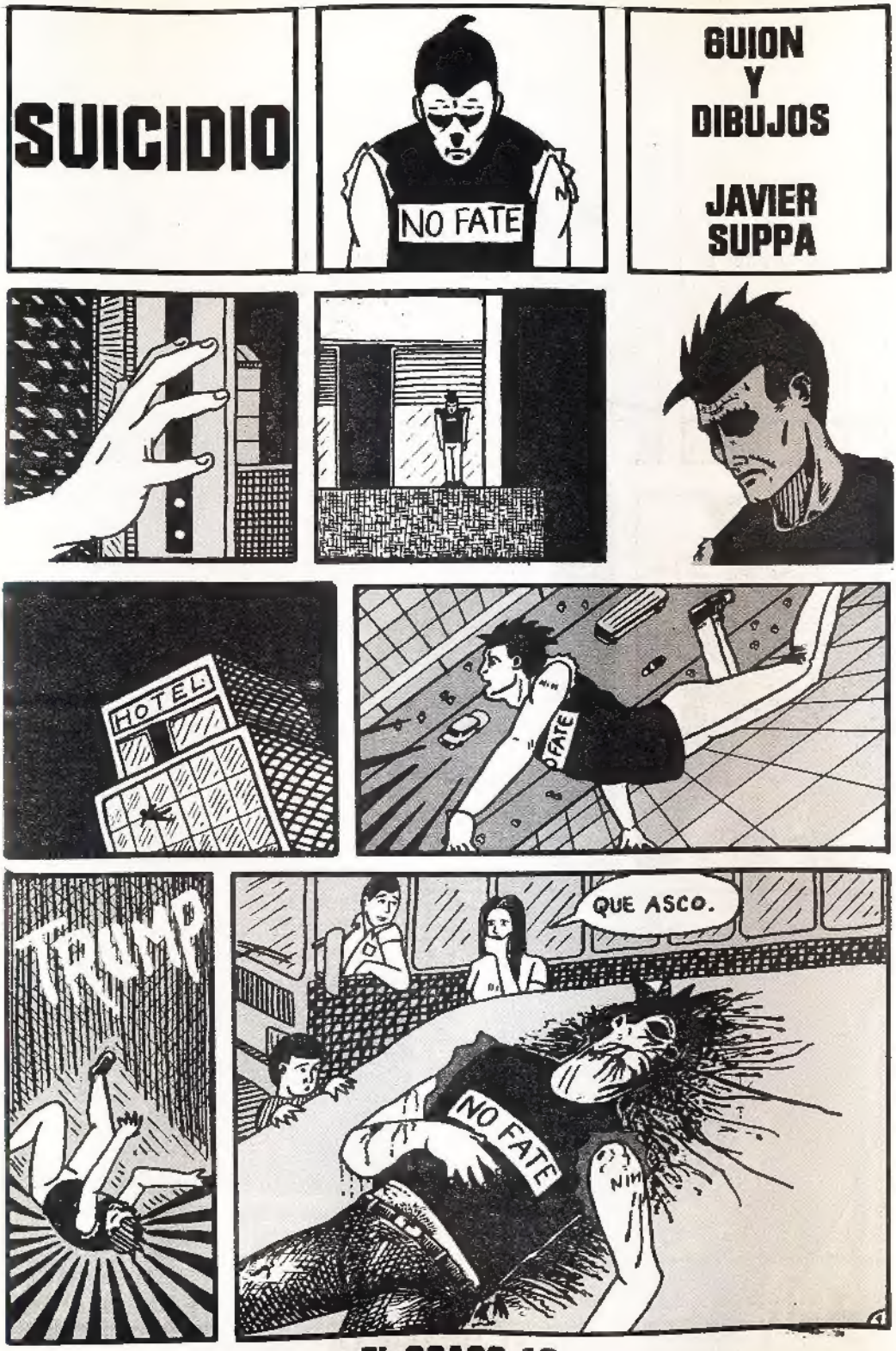
¿DOS CABEZAS? QUE RARO, NUESTROS INFORMES DICEN QUE SOLO TENÍAN UNA.
YA LO DICE UN DICHO TERRESTRE: "DOS CABEZAS PIENSAN MEJOR QUE UNA". LOS HUMANOS DEBIERON SER MUY INTELIGENTES

NO SÉ CÓMO SE EXTINGUIERON.... SINCERAMENTE NO SÉ.
PELIGRO RADIACTIVO
Rovetta - Suppa '99
2


Boceto
GUIÓN Y DIBUJOS
JAVIER SUPPA.
STAEDLER
STAEDLER
STAEDLER
STAEDLER
STAEDLER
STAEDLER


STAEDLER
STAEDLER
STAEDLER
CONCURSO DE COMIC
JAJAJA
QUE GRACIOSO!!
SUDDA- 2000

EL OCASO 12


SUICIDIO
NO FATE
GUION
Y
DIBUJOS
JAVIER
SUPPA
HOTEL
FATE
TRUMP
QUE ASCO.
NO FATE

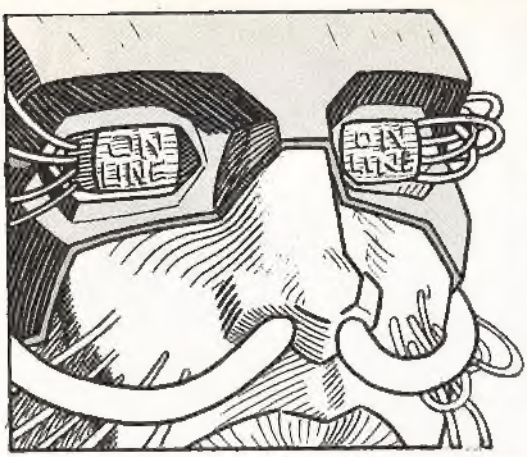
LA LENGUA
GUIÓN: AYAR. B
DIBUJOS: JAVIER. S
Y si me corto las cejas
A lo pink floyd?
Nooo mejor no
¡Mejor!
Un mes después
¿Y ahora que hago? ¿Me crecerá de nuevo? Dicen que si pero no pasa nada!
Ma si, igual
Puedo hablar
Sin problemas
Solo cuando digo
La letra "s".
AYAR. B - JAVIER SUPPA

Agradecimientos:

A Dios por sobre todas las cosas, a mi familia por bancarme siempre,A Nahuel Rando por empezar a dibujar conmigo alla por el 96,por la diagramacion de la revista y por ser tan buen amigo como es, A Javier Rovella por la tapa junto con Salvador Sanz y Julio Azamor por ser mis profesores iniciales,A Sebastian Ramseg,Andres Lozano,Martin Castro y Leonel por ser mis amigos desde hace rato, A Ayar.B por el guion, Mercano y el niño Malcriado, A Andres Burrieri por ser un exelente amigo y por iniciarme a las historias medievales, A Solano Lopez por haberme recibido en su casa y obsequiado su libro EL MUNDO ARREPENTIDO (RECUERDO IMBORRABLE) A Juan Zanotto y Ariel Olivetti por los consejos, A Marcos y Hernan Mercado por ser unos capos A Julio Rivero , Hernan Vera, Christian Juarez , Carlos Aquino, Matias Corpus y Damian Vogel por ser de acero, A Mi COMUNIDAD Matias,Flavia, Gisella Noelia, Lorena, Natalia, Veronica,Patricia Maria Laura y Marcos por quererme tanto y alentarme siempre,A RACING por ser una pasion inexplicable y especialmente al OCASO por ser un sueño realizado y una hermosa excusa.
PD.Y a vos lector por difundir la historieta independiente.

Sin todos y cada uno de ellos yo no hubiera podido hacer esta reviista
Gracias!

Diciembre de 2000 Ilustracion de tapa j.j Rovella, Colaboraron eneste numero todos los que figuran en el sumario,Sobre una creacion de Javier Suppa. Para escribir al Ocaso comix Unamuno bis 3797 (1879)Quilmes Oeste, Ocasofono 4250-9587 de 17 hs a 22 hs
E-Mail:javipanch@topmail.com.ar
Numero dedicado a J.R.R Tolkien y Luis Royo
Gracias Guillermo Medina por las letras.



NAHUEL RANDO PRESENTA

CIEGOS SORDOS Y MUDOS